ANMELDUNG

Kirchenmusikalische Fortbildungen 2015

Zur Anmeldung
Die unterschriebene, schriftliche Anmeldung ist erst gültig nach Zahlung der Teilnahmegebühr. Die Plätze sind begrenzt. Anmeldungen werden nach Datumseingang berücksichtigt. Bei Nichtteilnahme nach der Anmeldung wird eine Ausfallgebühr von 50% fällig.

Überweisung bitte an die Gesamtsynodalkasse
Sparkasse Leer-Wittmund
IBAN: DE94 2855 0000 0000 9060 08
BIC: BRLADE21LER
Verwendungszweck: Kirchenmusikkurs Frühjahr und/oder Herbst 2015 / 0940.00.07

Was noch wichtig ist
Neben den hier vorgestellten Kursen findet die D-Ausbildung für Organisten auch im Organeum in Weener statt. Für Blechbläser gibt es nach Absprache monatliche Fortbildungen vor Ort. Die Sänger vereinbaren mit den Dozenten weitere Schulungen.

Informationen zum Lern- und Übungsmaterial der Kurse für die Vorbereitung werden nach Eingang der Anmeldung zugeschickt.

Die Prüfungsordnung für die D-Ausbildung ist über das Landeskirchenamt erhältlich.

Kontakt: Jana Heikens, Tel 0491 9198-247
Download: www.blaeserarbeit.reformiert.de/Fortbildungen/Kirchenmusikalische Fortbildung

Impressum
Evangelisch-reformierte Kirche
Kirchenmusikalische Fortbildung
Helga Hoogland, Saarstr. 6, 26789 Leer

helga.hoogland@reformiert.de
Tel 05941 925868

designagentur www.projektpartner.info

Heft 1 **19,95 Euro** Gesamtpartitur inklusive Demo-CD
Heft 2 **9,95 Euro** Bläserpartitur in C
Heft 3 **9,95 Euro** Vierstimmiger Chorsatz mit Klavierstimme
Heft 4 **6,95 Euro** Orgelstimme
Heft 5 **11,95 Euro** Bandpartitur
Heft 6 **9,95 Euro** Stimmenheft Gitarren / Schlagzeug
Heft 7 **9,95 Euro** zusätzliches Stimmenheft in B und Es

Zum Reformationsjubiläum 2017 hat die Evangelisch-reformierte Kirche Psalmen aus der Bibel neu vertonen und arrangieren lassen.

Unter dem Titel „Sein Lob wird euch entflammen“ arrangierte der Berliner Kirchenmusiker Michael Schütz insgesamt 17 Psalmen neu.

Neben der Gesamtpartitur gibt es Hefte für Bläser, Orgel, Chor mit Klavier, Band, Schlagzeug und Gitarre sowie als Stimmheft in B und Es. Viele der bearbeiteten Psalmen finden sich auch im Stammteil des Evangelischen Gesangbuchs (EG).

Die Hefte sind erhältlich im Online-Shop der Evangelisch-reformierten Kirche:
www.reformiert.de/bestellshop

Bildnachweise: Kurt-Helmz Kotzmer, Gerold Meyendriek, Bertrold Bittez, Galuzshko Sergey / shutterstock.com

FORTBILDUNGEN

Kirchenmusikalische Fortbildungen 2015

Liebe Sängerinnen und Sänger,
liebe Organistinnen und Organisten,
liebe Bläserinnen und Bläser,

seit 2003 unterstützt die Evangelisch-reformierte Kirche die Ausbildung zum nebenamtlichen D-Kirchenmusiker. Mehr als 150 Teilnehmer von Borkum bis Chemnitz nahmen bisher an den Kursen teil.

Wir möchten die ehrenamtlich Musizierenden fördern und sie durch Fortbildungen und Schulungen unterstützen. Denn die musikalische Begleitung der Gottesdienste und die Förderung des Gemeindegesangs ist die Kernaufgabe reformierter Kirchenmusik. Die hier vorgestellten Kurse sind so aufgebaut, dass sie direkt in die D-Ausbildung für Organisten und Chorleiter einfließen können. Prüfungsabsichten werden nicht vorausgesetzt.

Neu ist das Fortbildungs-Angebot für Bandmitglieder. Es gehört noch nicht in die D-Ausbildung.

Die Ausbildung zum D-Kirchenmusiker vermittelt in 3-4 Wochenendkursen die Grundlagen in:

- Musiktheorie
- Gehörbildung, Rhythmik
- Kirchenmusikgeschichte
- Gottesdienst- und Gesangbuchkunde
- Pädagogik
- Stimmbildung bzw. Instrumentaltechnik
- Dirigiertechnik
- Ensemblespiel und Instrumentenkunde

Bei allen Kursen trägt die Landeskirche die Dozentenkosten und beteiligt sich an den Unterkunftskosten.

Es grüßen herzlich,

Helga Hoogland
Landesposaunenwartin, Leitung der Kirchenmusikalischen Fortbildung
Ingo Brookmann
Vorsitzender des Ausschusses für Kirchenmusik
Winfried Dahlke
Landeskirchenmusikdirektor
Edzard Herlyn
Landeskirchlicher Beauftragter für die Singarbeit

Frühjahrskurs 2015

24. - 26. April 2015

BLECHBLÄSER
Inhalte - Musiktheoretische Grundlagen, Gehörbildung, Rhythmik, Einstieg Dirigiertechnik anhand der Standardliteratur, Pädagogische Grundlagen I. *(Als Einführungskurs für die D-Ausbildung-Posaunenchorleitung geeignet.)*

CHOR
Inhalte - Gemeindesingen, Singen mit der Gemeinde, Einstieg in die Chorleitung, Einsingen und Stimmbildung Musiktheorie und Gehörbildung an praktischen Beispielen.

ORGANISTEN
Inhalte - Orgelspiel, Orgelkunde, Exkursionen in Nordhorner Kirchen, Singeinheit zusammen mit den Sängern. *(Der Kurs dient der Vorbereitung der D-Prüfung im Frühsommer 2015.)*

Kosten pro Kurs
Teilnehmergebühr - 75 Euro (Verpflegungspauschale)
Einzelzimmerzuschlag - 20 Euro

Ort
Kloster Frenswegen (Nordhorn)

Dozenten
Helga Hoogland - Blechbläser, Posaunenchorleitung
Landesposaunenwartin
Edzard Herlyn - Gesang, Chor, allg. Kirchenmusikgeschichte
Landeskirchlicher Beauftragter für die Singarbeit
Rushaniya Salakhova - Gesang, Chor
Kantorin in Nordhorn
Winfried Dahlke - Orgel
Landeskirchenmusikdirektor
Judy Riefel - Orgel
Orgellehrerin
Ingo Brookmann - Gottesdienst – und Gesangbuchkunde
Vorsitzender des Ausschusses für Kirchenmusik

Herbstkurs 2015

21. - 23. November 2015

BLECHBLÄSER
Inhalte - Posaunenchorgeschichte, Gehhörbildung, Rhythmik, Dirigiertechnik, Pädagogische Grundlagen II. *(Fortsetzungskurs der D-Ausbildung Posaunenchorleitung.)*

BAND
Der Kurs richtet sich an Bandmitglieder sowie populär-musikalisch engagierte Sänger sowie Organisten, die das Spielen nach Akkordsymbolen der kirchlichen Popularmusik am Keyboard trainieren möchten. Geeignet für Musiker mit Drums, Cajon, E- und akustischer Gitarre, Bass-Gitarre, Keyboard, Saxophon, Klarinette, Flöte.

Inhalte - Einstudieren bekannter und neuer Gemeindelieder in Bandarrangements, musiktheoretische Grundlagen wie Harmonien, Stilistiken und Spieltechniken der Popularmusik.

Kosten pro Kurs
Teilnehmergebühr - 75 Euro (Verpflegungspauschale)
Einzelzimmerzuschlag - 20 Euro

Ort
Kloster Frenswegen (Nordhorn)

Dozenten
Helga Hoogland - Blechbläser, Posaunenchorleitung
Landesposaunenwartin, Dir. der Kirchenmusikalischen Fortbildung
Gabor Klink-Spekker - Band
B-Popular-Kirchenmusiker
Matthias Nagel - Band
Professor für kirchliche Popularmusik

Zum Vormerken
Frühjahrskurs 2016 vom 22. - 24. April
im Kloster Frenswegen

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich an:

◯ **Frühjahrskurs Bläser / Sänger / Organisten**
vom 24. - 26. April 2015
Anmeldeschluss: 15. Februar 2015

◯ **Herbstkurs Bläser / Band**
vom 21. - 23. November 2015
Anmeldeschluss: 15. September 2015

Kosten pro Kurs
Teilnehmergebühr: 75 Euro (Verpflegungspauschale)
Einzelzimmerzuschlag: 20 Euro

Name: Vorname:
PLZ: Ort:
Straße: Nr:
Geb.-Datum:
Mail:
Telefon:

Wünsche zur Unterbringung / Mahlzeiten
◯ Einzelzimmer (Zuschlag 20 Euro, begrenzt vorhanden)
◯ Vegetarisches Essen

Kirchenmusikalischer Bereich
(bitte nur einen Bereich ankreuzen)

◯ A - Bläser - Instrument/Stimme:
◯ B - Orgel
◯ C - Sänger - Stimmlage:
◯ D - Band - Instrument:

Datum: Unterschrift:

Anmeldung an:
Evangelisch-reformierte Kirche
Leitung der Kirchenmusikalischen Fortbildung
Helga Hoogland, Saarstr. 6, 26789 Leer